



ဖက်ဆစ်ထော်လွန်ချိန်က ရန်ကုန်စစ်မြေကိုယ်တွေ့

(ဆဋ္ဌာန်) ဝ ခိုလှုံမှုကြီးဝင်ညို (အငြိမ်းစား) (တော်လှန်ရေးထောင်စီဝင်ဆောင်)

တော်လှန်ရေးနေ့ကို ရက်ရွှေ့ခဲ့စဉ်က

ယခင်တပတ်က ကျွန်တော် ရေးသားခဲ့သော (ရန်ကုန် စစ်မြေကိုယ်တွေ့) ဆောင်းပါးတွင် ဂျပန်များကို တော်လှန် ချိန်ဆ ရန်ကုန်မြို့နယ်ကို သီးခြားစစ်တိုင်းဌာနဟူ၍ သတ်မှတ်ခြင်း မရှိခဲ့။ ကျွန်တော်လည်း ရန်ကုန်တိုင်းစစ်ခေါင်းဆောင် မဟုတ်ဟု ရှင်းလင်း ဖော်ပြ ခဲ့ပါသည်။

ဤသို့ဖြစ်ခဲ့လျှင် အဘယ်ကြောင့် ကျွန်တော် ၏ တပ်စိတ်သည် မဟာမိတ် စစ်တပ်များ ဝင်လာသည်အထိ ရန်ကုန်၌ တည်ရှိနေသနည်းဟု မေးဘွယ် ရှိပါသည်။ အဘယ်ကြောင့် ကျွန်တော် ဦးစီးသော အမြောက်ကြီးတပ်ကို တပ်ဖျောက်၍ မြစ်ကျွန်းပေါ်တိုင်း (၂) ခိုလှုံမှုကြီး နေဝင်း ထဲသွားသနည်းဟု မေးရန် အကြောင်း ရှိပေသည်။ ဖော်ပြပါ အမေးနှစ်ရပ်ကို အောက်ပါအတိုင်း ဖြေရပါမည်။

မတ်လ (၂၂) ရက်နေ့ညဦးပိုင်းတွင် ထွက်ခွာ သွားသည်။ ဗိုလ်မင်းခေါင် (ရှေ့တူ) ရေး “ဗိုလ်ချုပ် အောင်ဆန်းနှင့် ချစ်တော်သုံးကျိပ်” စာအုပ် အရ၊ ဗိုလ်ချုပ် အောင်ဆန်းသည် အဓိပတိ ဒေါက်တာ ဘမော် ကို မတ်လ (၂၀) ရက် သို့မဟုတ် (၂၁) ရက် နေ့တွင် သွားရောက်နှုတ်ဆက်သည့် ကောက်နှုတ်ချက်မှာ အောက်ပါ အတိုင်းဖြစ်ပါသည်။

“က...ဒီအဓိပတိကို နှုတ်ဆက်တဲ့ ကုန်ဆေးတယ် သွားတိုက်ထား။ ငါကြောခင်ဆင်းလာ ခဲ့မယ်” ဟု ပြောလိုက်သည်။

ကျွန်တော် (ဗိုလ်မင်းခေါင်) လည်း အသင့်ပြင်ထားလျက် အဓိပတိဒေါက်တာဘမော်ရုံးသို့ အတုထွက်ခွာသွားကြသည်။ ဗိုလ်ချုပ်က သတ္တိရှိ၍ ပွင့်လင်းသည်။ အဓိပတိ ဒေါက်တာဘမော်နှင့် တွေ့သည့် အခါတွင်လည်း၊ မကွယ်မပွက် ဂျပန်ကို တော်လှန်တော့မည် ဖြစ်ကြောင်း ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း တင်ပြ ခဲ့သည်။ ဒေါက်တာ-ဘမော် လည်း အောင်မြင် စေကြောင်း ဆုမွန်ကောင်း တောင်းလိုက် သေးသည်။ ကျွန်တော် သည် ဤမျှ ဗိုလ်ချုပ် ပွင့်လင်း၍ အံ့အားသင့်နေသည်။ ကားပေါ်ရောက်မှ-

“ဘယ်နှယ် ကို ကြီး... မတော်တဆ သတင်းများပေါက်ကြား သွားရင် အစီအစဉ် တွေ ပျက်ကုန် ချေရမယ်”

“ဟေ့... ဒေါက်တာ ဘမော်ဟာ ဒီနေရာ မျိုးမှာ နှုတ်လို တယ်။ သစ္စာ ရှိ ပါ တယ်။ မပူပါနဲ့ကွာ ငါအရမ်းမဲ့ ပြောတာမဟုတ်ပါဘူး”

“ဒီလို ညိုရင်လဲ ကောင်းပါရဲ့ဗျာ”

(ဤနေရာ၌ ကျွန်တော် တွေးထင် သလို မဟုတ်ပါ။ အဓိပတိဒေါက်တာဘမော် အနေနှင့် ဂျပန်များနှင့်အတူ မော်လမြိုင်ဘက်သို့ ဆုတ်ခွာသည်အထိ တော်လှန်မှု သတင်းကို မည်သူ့ကိုမှ မထုတ်ဖော် ခဲ့ပေ။)

အထက်ပါ ကွင်းပိတ် နှင့် ဖော်ပြ ထား သော ဗိုလ်မင်းခေါင်၏ မှတ်ချက်တို့သို့ လက်တွေ့ တွင် မဖြစ် လာချေ။ အောက်ပါ အတိုင်း သတင်းပေါက်ကြားသွားသည်။

ဒေါက်တာဘမော် ပေါက်ကြားသလော

၁၉၄၅-ခုနှစ်မတ်လ ၂၂-၂၃-ရက်နေ့ နံနက် ဗိုလ်မှူးကြီး နေဝင်းရန်ကုန်မှ ထွက်ခွာသွား၍ ရန်ကုန်တွင်လူကြီးပိုင်းမှလည်း သူမျှ မရှိတော့သော မတ်လ ၂၃-ရက်နေ့တွင် အဓိပတိ ဒေါက်တာ ဘမော်က မြန်မာပြည်စစ်နယ်ဝှမ်းဗိုလ်ချုပ်ကိစ္စရာကို ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်း ထွက်ခွာသွားခြင်းသည် အင်အားများကို ခုခံရန်မဟုတ်။ ဂျပန်တပ်မတော်ကို ရက်အနည်းငယ် အတွင်း တော်လှန် ပုန်ကန်ရန် ဖြစ်ကြောင်း ပြောသည်။ ထိုသို့ ပြောခြင်းကို အထိအကျ သိသော ထိုစဉ်က ဒုတိယဗိုလ်ချုပ် သာယာဝတီသခင်မြ (ဗိုလ်ချုပ် အောင်ဆန်းနှင့်အတူ ကွယ်လွန်အနိစ္စရောက်သူ ဝန်ကြီးဟောင်း သာယာဝတီ သခင်မြ) က ဝန်ကြီးဟောင်း ဦးကျော်ညို (ထိုစဉ်က နိုင်ငံခြားရေးဌာနအတွင်း ဝန်) ကိုခေါ်၍ အဓိပတိကတော်

ဦး ကျော် ညို... (ဝန်ကြီးဟောင်း) ကျွန်တော် နေထိုင်ရာ အလုံ ရပ်ကွက် ရောဂါတိုင်း အတွင်းရှိ အိမ်သို့ လာပြောသည်။

အနီးဆုံးနှင့် အလွယ် ဆုံးသို့ ဦးကျော် ညို လာသောနေ့မှာ မတ်လ ၂၃-ရက်နေ့ ဖြစ်၍ အချိန်မှာ နေ့လယ် ၁၂ နာရီ လောက်တွင် ဖြစ်သည်။ ဦးကျော် ညိုထံမှ သတင်းကို ကြားသိ ရသောအခါ ကျွန်တော်လည်း ပြာသွား ပါသည်။ အမြန်ဆုံးဗိုလ်ချုပ် အောင်ဆန်းထံ သတင်းပို့ရန်မှာ စစ်တိုင်းတိုင်း၏ စစ်ရေး ခေါင်းဆောင် တဦး၏ ဌာနချုပ်မှသာ ဖြစ်နိုင်သည်။ ထို့ကြောင့် ကျွန်တော် အနီးဆုံး သွားရန် အလွယ်ဆုံးပဲခူး ဗိုလ်မှူး ကျော်ဇော (ယခုဗိုလ်မှူးချုပ် ကျော်ဇောအငြိမ်းစား) ထံဆက်သွားလွှတ်၍ ပြောမည် ဖြစ်ကြောင်း ဦးကျော်ညိုကို ပြန်ပြောလိုက်ပါသည်။ ဦးကျော်ညို လည်း ပဲခူးမှအမြန် ပြန်သတင်း ပေးရန်ပြောပြီး ပြန်သွား ပါသည်။ ထိုစဉ်က စစ်တိုင်း ဌာနချုပ်များတွင် ကြီးမဲကြေးနန်း ရှိနေသည့်ဟု ကျွန်တော် ထင်သလို စစ်တိုင်းဌာန ချုပ်များတွင်ကြီးမဲကြေးနန်းမရှိကြောင်း တော်လှန်ရေးပြီးမှ သိရပေသည်။

ဆက်သွားအပ်လွှတ်၍ ဦး ကျော် ညို ပြန်သွားသောအခါ ကျွန်တော် လည်း ကျွန်တော့ အစ်ကို ထောက်ဝံ



ဗိုလ်မှူးကြီးခင်ညို (အငြိမ်းစား)

လှန်ရေးကိစ္စကို ဂျပန် ဗိုလ်ချုပ်ကိစ္စရာအား ပြောပြ လိုက်ကြောင်းကို အမေသမိတ် ပြောပြပြီး ဗိုလ်ချုပ် အောင်ဆန်းထံ အမြန်ဆုံး သတင်းပေးပို့ ရန် ရန်ကုန်ရှိ တာဝန်ခံ စစ်ဗိုလ်တဦးထံ သွားပြောပါဟု ခိုင်းစေသည်။ ဤသို့ခိုင်းစေချက်အရ

ရေးတပ်ရင်းတပ်ရင်းမှဗိုလ်ကြီး ဗိုလ်ခင်မောင်ကလေး (ဝန်ကြီးဟောင်းဗိုလ်ခင်မောင် ကလေးက) ယုံကြည်စိတ်ချရ၍ ထားခဲ့သော ရဲဘော်တင်မြင့် (စစ်ရဲဘော်တင်မြင့်ဟောင်း) နှင့် ရဲဘော်ဘိုရွှန်း (ယခုမေတ္တာ တပ်တော်ဗိုလ်သို့မဟုတ် ဗိုလ်ကြီး) ချက်

ဗြေလ ၂ ရက်နေ့မှ မတ်လ ၂၇ ရက်သို့ တော်လှန်ရေးနေ့ကို ၁၉၄၅-ခုနှစ် ဗြေလ ၂-ရက်နေ့မှ မတ်လ ၂၇-ရက်နေ့သို့ ပြောင်းရွှေ့လိုက်ရခြင်းကို သခင်တင်မြရေးသားသော “ဘုံဘဝ မှာ မြင့်” ဆဋ္ဌာန်နောက်ဆုံးပိုင်းနှင့် “ဖက်ဆစ်တော်လှန်ရေး ဌာနချုပ် နှင့်တိုင်း ဆယ်တိုင်း” ဒေါက်တာ မောင်မောင် ပြုစုသော “မြန်မာနိုင်ငံရေးခရီးနှင့် ဗိုလ်ချုပ်ကြီး နေဝင်း” စာအုပ်နှင့် ဝန်ကြီးချုပ်ဟောင်း ဦးဘဇွဲ၏ “ရန်ကုန်ကို မည်သို့သိမ်းသနည်း” ဆောင်း ပါး တွင် ဖော်ပြပါရှိသော အကြောင်းပြချက်များတွင် အဓိကအကြောင်းရင်းကို ဖော်ပြထားသည်ကို မတွေ့ရချေ။ ဗြေ ၂- ရက် နေ့မှ မတ်လ ၂၇-ရက် သို့ ပြောင်းရွှေ့ လိုက်ရခြင်း၏ အဓိက အကြောင်းရင်းသည် ကျွန်တော် ဂျပန် ခေတ် ဗလယာဉ်စစ် အမြောက်ကြီး တပ်-တပ်ရင်းမှူး ခိုညိုကြီးခင်ညို (ယခုဗိုလ်မှူးကြီး

ခင်ညို အငြိမ်းစား) ဇက်ဆစ်တော်လှန်ရေးစတင်သော မတ်လ ၂၇-ရက်နေ့ ည ၇-နာရီ အချိန်မှစ၍ ရန်ကုန်မြို့မှ အဓိပတိ ဒေါက်တာ ဘမော် ထွက်ခွာသွားသည့် ဗြေလ ၂၃-ရက်နေ့အထိ ဒေါက်တာ ဘမော် လူ၊ ဗိုလ်ရန်နိုင် ၏ တပ်ဖွဲ့ဝင် မဟုတ် သော်လည်း၊ ဖက်ဆစ်ယောင်ယောင် ထင်ထင် ပေါ်ပေါ် သွားလာ လှုပ်ရှားနေရခြင်း နှင့် အလုံ အမြောက်ကြီးတပ် တပ်ဖျောက်ခြင်း တို့နှင့် ဆက်စပ်၍ နေလေသည်။

ရန်ကုန်မြို့မှ ထွက်ခွာရန် အမိန့်ရသော အင်အား အဓိက ရသော ဦးဝိစာရလမ်း စစ်ရုံးချုပ်မှ အရာရှိ၊ အရာခံ၊ အကြပ်၊ တပ်သားများနှင့် လက်တို့ခေါ် သွားသူ များ သည်- မတ်လ (၂၀) ရက်နေ့ကို နောက်ဆုံးထား၍ ထွက် ခွာ သွား ကြသည်။

ဒေါက်တာဘမော်နှင့် နောက်ဆုံး တွေ့ဆုံခြင်း ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းနှင့် အ

မြင်းမာတ်ဆီ ရွာခိုင်း၍ ဗိုလ်မှူး ကျော်ဇော (ယခု ဗိုလ်မှူးချုပ် ကျော်ဇော) ရှိရာ ဝဲခူးတိုင်း (၄) သို့အထူး ဆက်သွား အဖွဲ့ တစ်ဖွဲ့လုံး ၂၃-ရက်နေ့ညနေ ၆-နာရီတွင် လွတ်လိုက် သည်။ အထူးဆက်သွားအဖွဲ့တွင် ကား ခေါင်းသူမှာရဲဘော်တင်မြင့်ဖြစ် ၍အကူရဲဘော်မှာရဲဘော်တို့ချွန် ဖြစ်သည်။ဆက်သွားအဖွဲ့တွင်အ လုပ်သင်ဗိုလ်ကလေး ဗိုလ်တစ်ဦး (ယခုသံအမတ် အိဇွယ်နိုင်ငံ) ဦးရွှေမောင် (အရပ်သားယခင် ဝန်ကြီးဗိုလ်ခင်မောင်ကလေး၏ အတွင်းရေးအတွင်းဝန်) နှင့်ဦး ကိုကိုကြီး (အရပ်သားယခုဦးရ ထားဌာန ခွဲဆောင်ရေးမန်နေဂျာကြီးရန်ကုန်ခရိုင်) တို့ပါဝင် ပါသည်။ ဗိုလ်မှူးကျော်ဇောထံ ခေမန်စာကို အဆွေကြိုကဗျာ က်ဆီးပင် ရမည်ဖြစ်သည်။ ထို့ ခြောက်ရက်မြင့်သတင်းပေးနိုင် ရန်အကဲသား အဖွဲ့ဝင် သို့ဦး လေးကို စာတွင်ပါသော အ ကြောင်းကို ပြောပြလိုက်သည်။ စာတွင် ဗိုလ်ချုပ် အောင်ဆန်း နှင့်ဗမာ့တပ်မတော် ဂျပန် တပ် မတော်ကို ရက်အနည်းငယ်အ တွင်း တော်လှန်တော့မည် အ ကြောင်း ခေါက်ကာတမောက်က ဂျပန်ဗိုလ်ချုပ် ကိုမုနာကို ပြော ကြားလိုက်ပြီ ဖြစ်ကြောင်း ထို့ ကြောင့် တော်လှန်ရေး နေ့ကို ဧပြီလ ၂-ရက်နေ့အစား မတ် လ ၂၅-ရက်နေ့ထက် နောက် မကျစေဘဲရွှေပြောင်သစ်မှတ် ခတ်လှန်ရန်နှင့် ဗိုလ်မှူး ကျော် ဇောထံမှ အဓိရံရသော အခါ တိုင်း အသီးသီးကို ဆက်သွား လွှတ်မည် အကြောင်းနှင့်ချက် ချင်းအခြေအနေ ရေးသားလိုက် သည်။

တော်လှန်ရေးနေ့ရက်ရွှေ့ ပိုက်ကလေး ဘရွှေ ခေါင်း ဆောင်သော ဆက်သွား အဖွဲ့ သည် မတ်လ ၂၃-ရက်နေ့ည တွင်ပင် ဝဲခူး၌ တပ်သားတန်း တစ်ရပ် ဗိုလ်မှူး ကျော်ဇော၏ တပ်သို့ ရောက်ကြသည်။ ဗိုလ် မှူးကျော်ဇောထံသို့ခရစ်အစရှိ သော တိုင်းအာဏာပိုင်အဖွဲ့က တည်လုံး အပြန်ပြန်အလှန်လှန် ဆွေးနွေးသုံးသပ်၍မတ်လ ၂၄- ရက်နေ့နံနက်တွင် ဗိုလ်ကလေး ဘရွှေကိုခေါ်၍ နှုတ်ဖြင့်အမိန့် ပြန်ပေးလိုက်သည်။နှုတ်ဖိနပ်ပေး ချိန်တွင် ဗိုလ်ကျော်ဇောနှင့်အ တွဲ သခင်ချစ် (ကွန်မြူနစ်သခင် ချစ်) နှင့် ဗိုလ်အောင်ရွှေ (ယခု သံအမတ် ဦးအောင်ရွှေ- ပြင် သစ်ပြည်)တို့ ရှိသည်ဟု ဆက် သွားအဖွဲ့က ပြောသည်။ နှုတ် ဖိနပ်မှာ “မတ်လ ၂၆-ရက်နေ့နံ

နက်တွင် ဝဲခူးတွင်စစ်ရေးပြလုပ် ရန်စီမံထားပြီးဖြစ်သည်။ စော တွက်၍မဖြစ်။ထို့ကြောင့် ၂၅- ရက်နေ့ သတ်မှတ်ရန်ဖြစ်နိုင်။ အထူးကြိုက ဂျပန်ကို ပြန်ချနိုင် ရန် ဝဲခူးများကို လက်နက်နှင့် အသင့် ပြင်ထားမည်။ တော် လှန်ရေးနေ့ကို မတ်လ ၂၇- ရက်နေ့ ည ၇- နာရီ သတ် မှတ်သည်။ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်း နှင့်တိုင်းအသီးသီးကိုအကြောင်း ကြားပါ။ ဝဲခူးမှလည်း တိုင်းအ သီးသီးသို့ အကြောင်း ကြား မည်”ဖြစ်သည်။

ဤနေ့မှာည ဆုံစည်းချက်တခု ကို အလင်းသင့်၍ ဧပြီလ ၂၅-နေ့သည်။ ၁၉၄၅-မတ်လ ၂၃ ရက်နေ့ည ၁၂-နာရီ နောက် တွင် ကျွန်တော် လွတ်လိုက် သော ဆက်သွား အဖွဲ့ခေါင်း ဆောင် ဗိုလ်ကလေး ဘရွှေက အမိပတိ ခေါက်ကာ တမောက် သည့်တော်လှန်ရေးတို့ကို ဂျပန်ဗိုလ်ချုပ် ကိုမုနာကို ပြော ကြား လိုက်မည် ဖြစ် ကြောင်း ဗိုလ်မှူးကျော်ဇောအားသတင်း ပို့နေသော အချိန် လောက်တွင် ဗိုလ်ချုပ် အောင်ဆန်းသည် ရွှေ တောင်ရွှေသို့ ရောက်ပြီး အမိပ တိ ကြီးကို ယုံကြည် ထူထောင် ကြောင့် အင်္ဂလိပ်လို ရေးထား သော နှုတ်အာဏာပိုင်စာကိုလိုက် သေးသည်။

ရွှေတောင်မြို့မှ အမိပ တိ ကြီးထံ ရေးသော ဗီစီစာပြန် အောင်ဆန်း၏ လက်ရေးမူကို မေ ၁ ပြန်ရန်....

စာကို “ကျွန်တော် ခင်မင် သော အမိ ပတိ ကြီး”ဟု ခွင့် သည်။ ပဌမအပိုဒ်တွင်ဗိုလ်ချုပ် အောင်ဆန်း၏ စိတ် သဘော ထား ဘော်ပြုလုပ်ရှိနေသည်။ တဖက်၌ အမိပတိကြီးကတော် လှန်ရေး ကိစ္စကို ဂျပန်ဗိုလ်ချုပ် ကိုမုနာအား ခွင့်ပြောပြီး ဖြစ် သည်။

ဗိုလ်ချုပ် အောင်ဆန်း ရေး သားချက်ကို အနီးကပ်ဆုံး ဘာ သာပြန်ရလျှင် ပဌမအပိုဒ်၏အ ဗီပုလ်မှာ အောက်ပါ အတိုင်း ဖြစ်ပေသည်။

“ကျွန်တော်ခင်မင်သောအ မိပတိကြီး”

ကျွန်တော် အမိပတိကြီး ကို ဂတိပေးထားသည့်အတိုင်း ရွှေတောင်ဘက်သို့ မထွက်ခွာ မှီ၊ တွေ့မသွားနိုင်သည့် အတွက် ဝမ်း နည်းပါသည်။ ကျွန်တော် ဤတို့သို့ လုပ်ဆောင်ရခြင်းမှာ အခြေအနေ ကြောင့်ပင် ဖြစ်ပါ သည်။ အမိပတိကြီး အနေဖြင့် ကျွန်တော့်အား အထင် အမြင်

စုံတောလေ မြိုင်မြိုင်ယိုးဒယား

• ဦးသိန်း •

စုံတောလေမြိုင်မြိုင်... အစ ချီသော တောတွဲ ယိုးဒယား ဆန်းသည် ဂီတသမားများ အ ရန်ဦးသော သီချင်း တစ်ချို့၏။ မဟာဂီတ သီချင်းစာအုပ် တိုင်းလည်း မပါရှိပေ။ ဂီတဝိ သောဓနီကျမ်းကို လက်ကိုင်ပြု သူများ ဤသီချင်းကို စွဲကြ မည်မဟုတ်ပေ။

ဤသီချင်းကို ရွှေစောင်းသံ အဖွဲ့မှ အဖွဲ့ ခေါင်း ဆောင်ဦး သာလှကျော် (ယခုကွယ်လွန် ပြီး)က မောင်ဝင်း (ယခုဗြဟ္မ ခေသာ) အား သင်ပြပြီး အသံ လွှင့်ခဲ့လေသည်။ ဤနေ့မှာတွင် ကြားမြတ်စာ အစီရင်ခံစာပါ သည်။ မြန်မာ အသံတွင် တာ လပေါ်စော သီချင်းကြီး ကဏ္ဍ ပါသီဆိုတီးခွက်သူများကိုတက် ထိုင်၍ ဆိုဆိုတ် ရသော အဖွဲ့ များရှိ၏။ သီချင်းကြီးတက်အဖွဲ့ တွင်ဂီတသွားနှင့်ကြီးများ၊ ချွေး မင်းသား ကြီးများ ပါရှိ၏။ တ ပတ်လျှင် ၂-ကြိမ်ကျ ဘုတ်ထိုင် ၍ အဆုံးအဖြတ် ပေးကြသည်။ ရွှေစောင်းသံအဖွဲ့ကို ဘုတ်ထိုင် ကြသောအခါ မောင်ဝင်း သီဆို ထားသည့် စုံတောလေ မြိုင်မြိုင် ယိုးဒယား သီချင်းကို ဘုတ်လူ ကြီးများ နားထောင်ကြရသ၏။

သီချင်း သာ ဖြစ် သည့် ဟု လူဆယ်၏။ လူ ဆ ထား သည့် အတိုင်း လည်း ခွင့် ဖြစ် ဝင် ပြော ခဲ့ လေသည်။

အ ဆို ကောင်း အ သံ ကောင်းလျက် ဓါတ်ပြားပရ

ထိုအခါမြန်မာအသံ တာ ဝန် ရှိသည့် ညွှန်ကြားရေးဝန် (ဂီတ)က ဝင်၍ ဖြေ ရှင်း ရ ဘောသည်။ ဤသီချင်းသည် ဦး ပြုံးချီ၏ မဟာဂီတပေါင်းချုပ် ကြီးတွင် ပါရှိကြောင်း။ စာအုပ် ခွင့်ပြုမှု အသံ လွှင့်ခွင့် ရရှိသွား လေသည်။ အစတွင် လွှင့်ခွင့်မ ပြုခဲ့ပေ။ နှစ်ပါသည်။ ဤသီချင်း သည် ဆရာမြိုင်၏ရွှေနန်းထွက် မဟာဂီတ စာအုပ်၌လည်း ပါရှိ ပါသည်။ ရွှေစောင်းသံ အဖွဲ့မှ မောင်ဝင်း သီဆိုသွားသော ဤ စုံတောလေမြိုင်မြိုင် ယိုးဒယား ကို စာရေးသူနားထောင် လိုက် ရပါသည်။ အဆိုလည်းကောင်း ၏။ အသံလည်းကောင်း၏။ အ တိ လည်းကောင်း၏။ သို့သော် လည်း ဘုတ်အဖွဲ့က ဓါတ်ပြား မပေးလိုက်ပေ။ လွှင့်ခွင့်သာ ပြု လိုက်သည်။ဓါတ်ပြား ပေးလျှင် ဉာဏ်ပုံ ဇော် ခေတ္တရာကျပ် မြန်မာအသံမှ ပေးရ၏။

ဘုတ်လူကြီးနှင့်ဆင်မှု ယနေ့ ရင်ဆိုင် နေရသည့် ပြဿနာမှာ သီဆိုသူ ခွင့်ပြုပင် အဆိုတောင်းစေ၊အသံကောင်း စေ၊အတိုးကောင်းစေ၊ စင်းလုံး ချောကောင်းကြစေ၊ ဘုတ်အဖွဲ့ လူကြီးအချို့နှင့် နားလည်မှုမယ လျှင် ဓါတ်ပြား မရနိုင်ဟု သိ ချုံးပြီး လောက၌ ပွစ်ပွစ်ပြော

နေကြသည်။အဆိုမည်မျှပင်ည ည့်အသံ မည်မျှပင် ကြောင် ကြောင်၊ယိုင်ချင်ရာယိုင်စေကာ မှ၊ဘုတ်လူကြီးအချို့နှင့်ကောင်း စွာနားလည်မှုယုထားလျှင်လွှင့် ခွင့်ရသည်။

ဂီတနားတို့နားဝင်ခါး

ဘုတ် အဖွဲ့က အသံ ကို ကောင်းစွာ မစစ်ဆေး၊ ဆိုတန် ကိုကောင်းစွာမစစ်ဆေးခဲ့ကြသ ဖြင့် ယနေ့ရေဒီယိုမှ လွှင့်ထုတ် နေသော သီချင်းကြီး ဝိုင်းနား မှာ ဂီတနားရှိသူများအဘို့ နား ဝင်ခါး၍ နေကြတော့သည်။ဘုတ် လူကြီး အချို့နှင့် တည့် အောင် ပေါင်းလျှင်လွှင့်ခွင့် ပြုသည်ဟု ဂီတလောက၌ ပြောဆို နေကြ ပေပြီ။

စောစောက အကြောင်းအာ ရာကို ပြန်၍ ဆက်ပါ ရစေ။ရွှေ စောင်းသံ အဖွဲ့တွင် မောင်ဝင်း၊ အသံလွှင့်ဦးသောအခါ ဘုတ် လူကြီးတဦးက မောင်ဝင်း အား သူတို့ဝိုင်းတွင် လာရောက်သီဆို ရန်မဆွယ်လိုက်၏။

ဘုတ်လူကြီးကို ကပ်တော့မ

ယခုထက်ပို၍ နာမည်ကြီး လာမည်ဖြစ်ကြောင်း၊ဓါတ်ပြား လည်းရနိုင်မည် ဖြစ်ကြောင်းတို့ နှင့်ဆွယ်သောအခါ မောင်ဝင်း လည်း မနော့ တောဘုတ် လူကြီး ဝင်ရောက်တီးမှုတ် သော တီးဝိုင်းတွင်ဝင်ရောက်သ

လိုက်သော စာသည် အမိပတိ ၏ လက်သို့ခတ်ကာ ခေါက် တာမောင်ခမောင်ခံ “မြိုင်မြိုင် င်ရေး ခံချီးနှင့် ဗိုလ်ချုပ်ကြီး နေဝင်း” စာအုပ်တွင် စေ့ပြ ထားသည်။

စာမျက်နှာ ၃၂၂ သို့

မှားမည်ကို ရိုးရိုး ပီပါသည်။ ကျွန်တော် ရန်ကုန်သို့ ပြန်လာ နိုင်ပါလိမ့်မည်။ ပြန်လာချိန်၌ အခြေအနေသည် မေ့မှောင် သလို မဆိုးဝါးလာလျှင် ကျွန် တော် အမိပတိကြီးကို ပြန်သည့် ခတ္တဆုံရန် ချောလင့် ပါသည်။

ဤသို့ပြန်လည် မတွေ့ဆုံမှီ ကျွန် တော်အစီရင်ခံစာ ထူ၍ကိုပေး ပို့လိုပါသည်။...

အထက်ဖော်ပြပါ ဗိုလ်ချုပ် အောင်ဆန်းက အမိပတိခေါက် တာဘမော်ထံ ရွှေတောင်မြို့မှ မတ်လ ၂၃-ရက် နေ့က ရေး

သတို့ခေါင်းတွေရဲ့နေတာ ကျုပ်သစ္စာရဲ့ခလု

နိုင်ငံရေး သမားဆိုတာ ခဲပေါက်ခဲရတာပါ။ အရင်တုန်းက ခဲပေါက် ခဲရတုန်းပေါင်းများစွာရှိပြီ။ ဒါပေမဲ့ အနီအယ်ဂရုမရှိတော့ဘူး။ အခုခေါက်တဲ့ ခဲကတော့ တော်တော်ကို ညစ်ပတ်တာပဲ။

ခေါက်တဲ့ လူကလဲ သာမန်လူမတူဘူး။ တပ်က ခိုလှုံမှု

ပေါ်တဲ့ ဗိုလ်ထူးတွေရ သလဲ။ မှန်ရင် စောစောကတည်း အော်ဘိုသင့်တယ်။

စွပ်စွဲချက်တွေက ရုမခိုက်

ဒီနှစ်ဖိုစွေဒ အစိတ်ကျော်အတွင်းက ကျုပ်ဟာ အစွပ်စွဲအမျိုးမျိုး ခံခဲ့ရတယ်။ သို့သော် ပုဂ္ဂိုလ်အနေနဲ့သာ စွပ်စွဲခဲ့တာ

● အယ်ဒီတာချုပ်ချက်။ ● သုအပတ်အိုးဝေဂျာနယ် စာမျက်နှာ [၉] နဲ့ ပါရှိသော ဗိုလ်ခင်ညို၏ ဆောင်းပါးတွင် တော်လှန်ရေး အစီအစဉ်များ ပေါက်ကြားသည်ဟု ပါရှိခဲ့ရာ၊ ထိုကိစ္စနှင့်ပတ်သက်၍ ဒေါက်တာဘမော်၏ အာဘော်မှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်၏။ တင်ပြချက်နှင့်ဖြေရှင်းချက်ကို အိုးဝေဂျာနယ်တပါးတည်း ပါရှိစေရန် အထူးကြိုးပမ်း စီစဉ်ရပါသည်။)

ဆိုရင် ဗမာလူမျိုးများကို အဓိပတိအနေနဲ့ သစ္စာဖက်ပြီး ဂျပန်လက်ထဲ ထိုးအပ်ဖို့ကြံတယ်။ ဒီကောလံဟာ အတော်ကို အခံရ ခက်တဲ့ စကား လုံးပဲ။ ကျုပ်ဟာ ဟိုအချိန်အခါက အသက်ကို စွန့်ပြီး ဗမာ အားလုံး ဘယ်လိုမျှ မနစ်နာအောင် ကာကွယ်ပေးခဲ့တယ်။ သခင် သန်းထွန်းနဲ့ ကျွန်မြန်မာများ ကိုလဲ ကျုပ် ထပ်တလဲလဲ အသက်ဘေးမှ ကယ်ဆယ် လာခဲ့ရ

ဒေါက်တာ-ဘမော်

ပြန်လည်ချေပသည်။

တာဖြစ်လို့ ဒီလူတွေဟာ သူတို့အသက် ကျပ်သိမ်း အပ်ခဲ့ကြရသလဲ။

ဥာဏ်နီဥာဏ်နက်ကျောကွင်း ဒီလိုအပ်လို့လဲ သူတို့ သေဘေးမှ လွတ်ခဲ့ တယ် မဟုတ်ဘေးမှ ကယ်ဆယ် လာခဲ့ရ လာ။ က...သက်သေ သာမက၊ သူ တို့ လမ်း

က အကြီးဆုံး ဗိုလ်ချုပ်လာပီ။ ကျုပ်ကို ဗိုလ်ချုပ် အောင်ဆန်း ကိုယ် တိုင်က ခန္ဓာတောင်မှ ကျပ်သိမ်းခဲ့တဲ့ စာဖြစ်တယ်။ ဒီစာကိုဘယ်နည်းနဲ့ (စာမျက်နှာ ၃၄-သို့)



အဓိပတိဟောင်းဒေါက်တာဘမော်

ကြီးဟောင်း တယောက် ဖြစ်တယ်။

ဗမာသမိုင်းကို ထိခိုက်ထဲပဲ ကျပ်စပြီးပြောခဲ့တဲ့ အတိုင်း နိုင်ငံရေးသမားဆိုတာ ခဲပေါက်ခဲရတာ လေတယ်။ ဗစ်ကြီးပြီး ခွဲတာလဲ နှစ်ပေါင်း အစိတ်ကျော်ပြီး ဒီအချိန်အတွင်းမှာလဲ ကျုပ်ခဲခဲ့ ပေါက်ခဲရတာများပြီ။ ဒါပေမဲ့ ဒါလေ။ ခုပေါက်တဲ့ ခဲက သာမန်ပဲ ဖောက်၊ ပေါက်တဲ့လူက စစ်ဗိုလ်ဟောင်း ဗိုလ်မှူးကြီးခင်ညိုဖြစ်တယ်။ ပေါက်တဲ့ အချက်ကတော့ တော်တော် စိတ်နာစရာကောင်းတဲ့ အချက်ပဲ။

ကျုပ်ကိုမှ ထိတာမဟုတ်၊ ဒီခဲက ဗမာရာဇဝင်သမိုင်းကို အထူးထူး ထိခိုက် တဲ့ ခဲပဲ။

ဒီလောက် တောင် အရေးကြီးတဲ့ ကိစ္စကို ဗိုလ်မှူးကြီးခင်ညိုက ဘာကြောင့် ဒီလောက် တောင် နှစ်ဖိုစွေဒများစွာ မ

ကြောင့်ကျပ်လို့အဝရမရှိတာနဲ့ပဲတယ်။ နိုင်ငံရေး ခေါင်းဆောင်တွေဟာ အာဏာ မရှိတော့ အမျိုးမျိုး အပြော ခံရတာပဲ။ ဥပမာ ဗိုလ်တထောင် ဘုရားစိန်စူးတို့ ကျုပ်နဲ့ တယ်။ စိန်စူးတို့ကတော့ ခေါင်းကြီး ကျုပ် ဇနီးဝယ်တယ် ဆိုတဲ့ ညစ်ပတ်လုံးအမျိုးမျိုးတွေ အပြောခံခဲ့ရတယ်။ သို့သော် ကျုပ်ဂရုမခိုက်ခဲ့ပါဘူး။ ဒါဟာ ခန္ဓာတောင်လို့ ကျုပ်သဘောထားခဲ့တယ်။ သို့သော်၊ ယခုစွပ်စွဲချက်က ကျုပ်ပြောခဲ့တဲ့အတိုင်း ရာဇဝင်သမိုင်းကို ထူးခြားစွာ ထိခိုက်နိုင်တဲ့ စွပ်စွဲချက်ဖြစ်ပါတယ်။

ကွန်မြူနစ်တွေကိုပင်ကူညီခဲ့သူ ကျုပ်ကို စွပ်စွဲထားတာက အတော်ကို ကြီးလေးတဲ့ အချက်ပဲ။ စစ်ပြီးတဲ့ နှစ်ပေါင်း အစိတ်ကျော်အတွင်းမှာ ဒီတခါတဲ ဒီလို အစွပ်စွဲခံခဲ့ရတာက ကျုပ်ဆက်ပြီးတော့ ကိုကိုသာ ပြောကြတာမယ်။ ဒီစွပ်စွဲချက်အတိုင်း

My dear Adipadigyi, I am sorry that I was unable to meet you before I came out here as I had promised you. Conditions were such that I had to do things in a hurry. Sometimes I am afraid you might misunderstand me. I shall be coming back to Rangoon and, if conditions do not worsen so unexpectedly, I hope to meet you again. Meantime I wish to send you some report.

As I said in my speech, I would do my best to save the situation. But as you would also understand, these are dark days for us. The Japanese troops are withdrawing to all intents and purposes. And I shall not be surprised if, before monsoon, the war in Burma is over. Anyway, I think I don't blame the Japanese too, for from the strategical point of view, if you might understand, this is the only wise and sound course for them to do. Nevertheless, there is still hope for us, I suppose. Of course, we shall have to be prepared to struggle alone for some time. But I have every confidence that our cause will win ultimately. War or no war, peace or no peace, the struggle for our national independence must go on till it ends in victory. And I will do my best. You might misunderstand me now perhaps. But believe me, after some time you will see whether I mean what I say. At present I have to fix up many things because there are so many angles to be straightened. Meantime, I wish you to be prepared for the worst and do whatever possible in your line.

Yours, Aung San.

တော်လှန်ရေးပြုလုပ်ချိန်က ရွှေတောင်မြို့မှ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းက ဒေါက်တာဘမော်ထံရေးပို့ ခဲ့သောစာ။

ဒေါက်တာဘမော်မှ အဆက်

မိမိ မပျက်ပျက်အောင် ငြိမ်မိ... ဤအခါတွင် ငြိမ်မိသည်... ဤအခါတွင် ငြိမ်မိသည်...

ဤအခါတွင် ငြိမ်မိသည်... ဤအခါတွင် ငြိမ်မိသည်... ဤအခါတွင် ငြိမ်မိသည်...

ဗိုလ်ချုပ်စာတမ်းတစ်ပုဒ်

ဒီဆင်ခြေကတော့ အခြေခံထားပြီး... ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းဟာ... ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းဟာ...

စာတမ်းတစ်ပုဒ်... စာတမ်းတစ်ပုဒ်... စာတမ်းတစ်ပုဒ်...

ဤအခါတွင် ငြိမ်မိသည်... ဤအခါတွင် ငြိမ်မိသည်... ဤအခါတွင် ငြိမ်မိသည်...

ဗိုလ်ချုပ်စာတမ်းတစ်ပုဒ်

ဒီအခါတွင် ငြိမ်မိသည်... ဒီအခါတွင် ငြိမ်မိသည်... ဒီအခါတွင် ငြိမ်မိသည်...

ရွှေတောင်မှ ဒေါက်တာဘမော်သို့ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းပေးစာ

အဓိပတိ ကြီးခင်ဗျား... ကျွန်တော်အဖို့... ကျွန်တော်အဖို့... ကျွန်တော်အဖို့...

ထက်... ထက်... ထက်... ထက်... ထက်... ထက်... ထက်... ထက်...

ဘာ အပြစ်ရှိလဲ... ဘာ အပြစ်ရှိလဲ... ဘာ အပြစ်ရှိလဲ...

ဘာ အပြစ်ရှိလဲ... ဘာ အပြစ်ရှိလဲ... ဘာ အပြစ်ရှိလဲ...

ဘာ အပြစ်ရှိလဲ... ဘာ အပြစ်ရှိလဲ... ဘာ အပြစ်ရှိလဲ...

ဘာ အပြစ်ရှိလဲ... ဘာ အပြစ်ရှိလဲ... ဘာ အပြစ်ရှိလဲ...

ဘာ အပြစ်ရှိလဲ... ဘာ အပြစ်ရှိလဲ... ဘာ အပြစ်ရှိလဲ...

ဘာ အပြစ်ရှိလဲ... ဘာ အပြစ်ရှိလဲ... ဘာ အပြစ်ရှိလဲ...